

- Antrag auf Einzelmitgliedschaft (für Musikerinnen und Musiker)
- Antrag auf Fördermitgliedschaft Einzelperson (für Jazzliebhaberinnen und Jazzliebhaber und sonstige Förderer\*innen und Freund\*innen der Deutschen Jazzunion)
- Antrag auf Fördermitgliedschaft juristische Person (Institutionen und Organisationen, Clubs, Festivals, Initiativen und sonstige Förderer \*innen und Freund\*innen der Deutschen Jazzunion)

Vorname	Nachname
Geburtsdatum	Geschlecht
Straße	PLZ   Ort
Fon	Fax
Mobil	E-Mail
Homepage	Instrument(e)
ggf. Hauptberuf	<input type="checkbox"/> Interesse an aktiver Mitarbeit. Thema:
ggf. Institution	

## Mitgliedsbeitrag

Einzelmitglieder

- 72,- /Jahr (Normaltarif)
- \_\_,-/Jahr (selbst festgelegter Beitrag, mind. 72,-)
- 36,-/Jahr (Schüler\*innen/Studierende, bitte Nachweis beifügen)
- \_\_\_\_,-/Jahr (selbst festgelegter Beitrag, mind. 36,-)

Fördermitglieder:

(Beitrag bitte selbst einschätzen)

- 72,-/Jahr (Minimum)
- \_\_,-/Jahr (selbst festgelegter Beitrag, mind. 72,-)

## Einzugsermächtigung

IBAN	Bank
BIC	Kontoinhaber*in

Hiermit ermächtige ich die Deutsche Jazzunion e.V., den von mir zu entrichtenden Mitgliedsbeitrag jährlich mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Deutschen Jazzunion auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Jeder Lastschrift wird nach Bearbeitung des Mitgliedsantrags eine Mandatsreferenznummer zugeordnet. Gläubiger-ID: DE84ZZZ00000384098

Optionale Mitgliedervorteile, wenn gewünscht bitte Häkchen setzen (Informationen Seite 3):

- Teilnahme GEMA-Gesamtvertrag
- Berufshaftpflichtversicherung gewünscht

Ort | Datum

Rechtsverbindliche Unterschrift/ggf. Stempel

(bei Minderjährigen Unterschrift der erziehungsberechtigten Person)

Den ausgefüllten &amp; unterschriebenen Antrag bitte per Post, per Mail oder per Fax an uns zurückschicken.

Deutsche Jazzunion e.V. | Geschäftsführerin: Camille Buscot | Markgrafendamm 24  
 - Haus 16 | 10245 Berlin | Fon +49 30 536 77 145 | Fax +49 30 536 77 146 |  
[post@deutsche-jazzunion.de](mailto:post@deutsche-jazzunion.de) [www.deutsche-jazzunion.de](http://www.deutsche-jazzunion.de)

## Die Deutsche Jazzunion - Das Sprachrohr der Jazzmusiker\*innen in Deutschland

Die Deutsche Jazzunion e.V. (ehemals Union Deutscher Jazzmusiker) wurde 1973 von renommierten Persönlichkeiten der Jazzszene ins Leben gerufen. Nach einer „Initiative für einen starken Jazz in Deutschland“, der sich rund 1.000 Musikerinnen und Musiker anschlossen, erfuhr die Deutsche Jazzunion 2012 eine grundlegende Neustrukturierung und Stärkung.

Die Aufgaben und Ziele der Deutschen Jazzunion sind vielfältig. Es geht darum, „Jazz made in Germany“ den angemessenen gesellschaftlichen Stellenwert in der deutschen und europäischen Kulturvielfalt zu verschaffen. Wir vertreten die Interessen der Jazzmusiker\*innen gegenüber gesetzgeberischen, politischen und kulturfördernden Instanzen auf Bundesebene, insbesondere durch die Zusammenarbeit mit Landesarbeitsgemeinschaften, Musikerinitiativen, nationalen und internationalen Jazzorganisationen, Institutionen und Verbänden. Dabei setzen wir uns in erster Linie für die Verbesserung der gesellschaftlichen, politischen und medialen Wahrnehmung und der strukturellen sowie finanziellen Rahmenbedingungen ein.

Die Deutsche Jazzunion ist in diversen Gremien und Organisationen vertreten. Dazu gehören die Bundeskonferenz Jazz, der Deutsche Musikrat, die kulturpolitische Gesellschaft und die Künstlersozialkasse. Zudem entsendet die Deutsche Jazzunion Expertinnen und Experten in Jurys von Preisen oder Förderprogrammen. Seit 1994 verleiht sie darüber hinaus selbst regelmäßig den Albert-Mangelsdorff-Preis (Deutscher Jazzpreis).

Unsere Kernziele findest Du online unter <http://www.deutsche-jazzunion.de/ziele/>.

Werde Mitglied in der Deutschen Jazzunion!

- ✓ Nur wenn wir Jazzmusiker\*innen eine gemeinsame Stimme haben, werden wir gehört. Dabei ist es wichtig, dass sich die Deutsche Jazzunion als zentrales Sprachrohr von Jazzmusiker\*innen auf Bundesebene für die gemeinsamen Positionen und Ziele möglichst stark machen kann. Fördermitglieder sind eine wichtige Unterstützung für diese Arbeit.
- ✓ Durch Eure Mitgliedschaft unterstützt ihr aktiv unsere konkrete kulturpolitische Arbeit.
- ✓ Die Deutsche Jazzunion setzt sich dafür ein, dass in relevanten Gremien, Jurys und Institutionen, in denen es um Fördergelder oder um die Infrastruktur der Jazz-Szene geht, auch tatsächlich Expertinnen und Experten sitzen, die etwas von Jazz verstehen.
- ✓ Wir helfen beim aktiven Austausch mit Musiker\*innen in ganz Deutschland.
- ✓ Wir halten unsere Mitglieder über aktuelle Entwicklungen auf dem Laufenden. Ein geschlossener Mitgliederbereich steht im Web zur Verfügung.
- ✓ Die Mitgliedsgebühr ist steuerlich absetzbar.

Was passiert mit dem Beitrag?

Damit die Deutsche Jazzunion Wirksamkeit entfalten kann, braucht sie eine möglichst gute organisatorische Struktur. Hier entstehen Kosten, die von Personalkosten über Bürokosten (Porto, Website, Telefon) bis hin zu Bankgebühren oder Mieten reichen. Alle Mitglieder des Vorstands arbeiten ehrenamtlich. Allerdings werden ihnen Unkosten, beispielsweise für notwendige Reisen, erstattet. In Jahresmitgliederversammlungen wird immer ein Bericht über die gesamten Finanzen der Deutschen Jazzunion vorgelegt.



## Informationen zu optionalen Mitgliedervorteilen

### **GEMA-Gesamtvertrag**

Die Deutsche Jazzunion ist GEMA-Gesamtvertragspartner, so dass Mitglieder der Deutschen Jazzunion bei einer Betätigung als Veranstalter\*in 20% weniger an die GEMA zahlen müssen. Die GEMA-Einkünfte der Urheber\*innen werden dadurch natürlich nicht geschmälert.

Für die Weitergabe Deiner Daten an die GEMA – selbstverständlich ausschließlich zur Nutzung in diesem Zusammenhang – benötigen wir Dein Einverständnis.

### **Berufshaftpflichtversicherung**

Der Mitgliedsbeitrag enthält bereits den Beitrag für eine Berufshaftpflichtversicherung. Diese deckt bspw. Schäden an fremden Instrumenten und Technik bei Auftritten, aber auch Gebäudeschäden beim Unterrichten und Schlüsselverlust ab. Die Versicherung umfasst im Prinzip alle Tätigkeiten, die in Zusammenhang mit der selbstständigen beruflichen Tätigkeit als freiberufliche\*r Musiker\*in bzw. Musiklehrer\*in stehen.

Für die Weitergabe Deiner Daten an die Mannheimer Versicherungen AG – selbstverständlich ausschließlich zur Nutzung in diesem Zusammenhang – benötigen wir Dein Einverständnis.

Weitere Informationen zu diesen und vielen weiteren Mitgliedervorteilen erhältst Du auf Anfrage unter [office@deutsche-jazzunion.de](mailto:office@deutsche-jazzunion.de)! Sobald du als Mitglied eingetragen bist, erhältst du Zugang zum internen Mitgliederbereich, wo alle Informationen zu der Mitgliedschaft gesammelt sind.

### **Datenschutz**

Mit Deinen Daten gehen wir vorsichtig um. Unsere vollständige Datenschutzerklärung findest Du auf unserer Website unter <http://www.deutsche-jazzunion.de/kontakt/>.

